

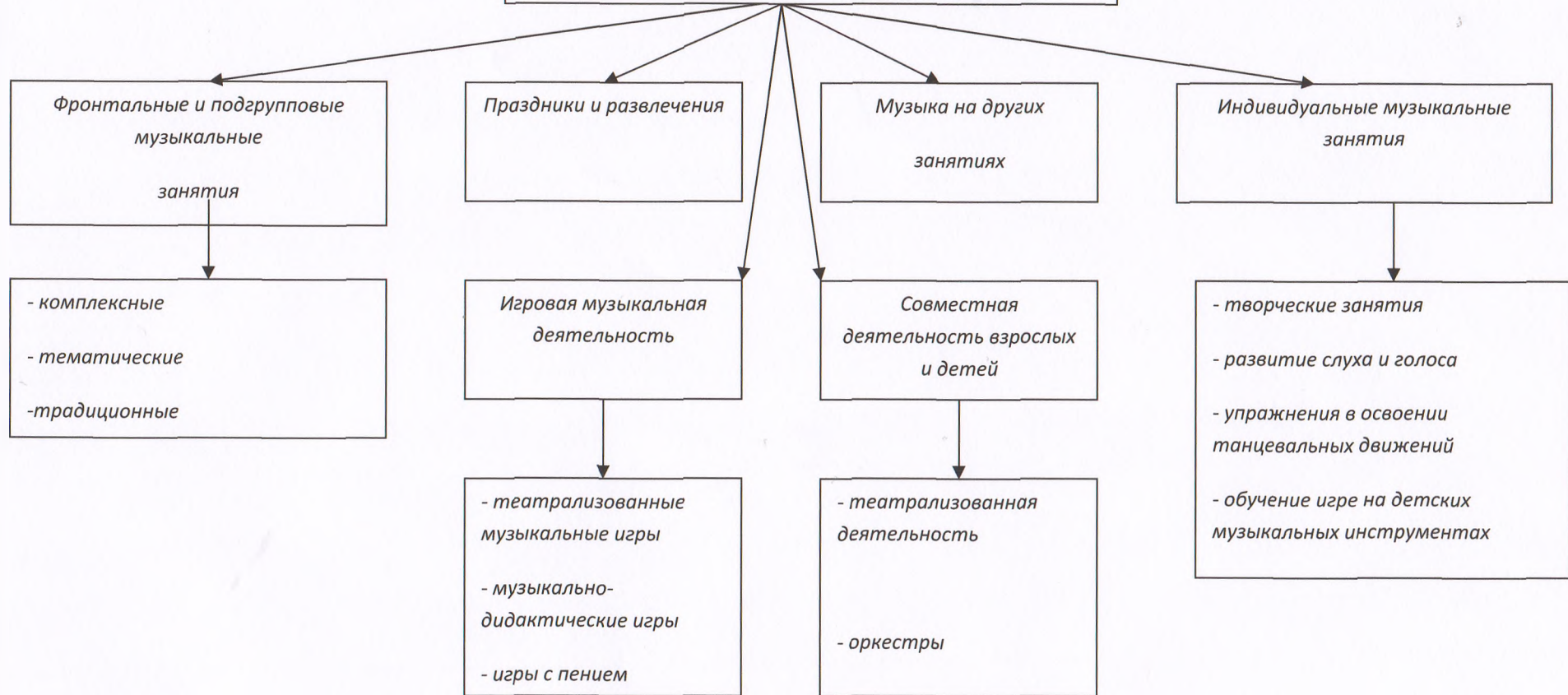
Направление

***«Художественно-  
эстетическое развитие»***

Образовательная область

***«Музыка»***

# Музыка в развитии детей



## **Образовательная область «Музыка»**

### **(младший дошкольный возраст)**

«Содержание образовательной области „Музыка“ направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству»\*.

### **Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству**

#### **Слушание**

Приобщение детей к народной и классической музыке.

Знакомство с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Формирование эмоциональной отзывчивости на произведение, умения различать веселую и грустную музыку.

Формирование умения слушать музыкальное произведение до конца понимать характер музыки, определять, сколько частей в произведении.

Развитие способности детей различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствование умения различать звучание музыкальных игрушек детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

#### **Пение**

Формирование умения выразительно петь.

Развитие певческих навыков (петь без напряжения в диапазоне *ре- (ми) — ля (си)*, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)).

#### **Песенное творчество**

Развитие желания петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формирование навыков сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

#### **Музыкально-ритмические движения**

Формирование умения двигаться в соответствии с соответствием с двухчастной формой и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Развитие умения маршировать вместе со всеми и индивидуально бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Совершенствование исполнения танцевальных движений попеременно двумя ногами и одной ногой

Развитие умения кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру, музыкального произведения, с

## **Приобщение к изобразительному искусству**

Подведение детей к восприятию произведений искусства. Знакомство с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подведение к различению видов искусства через художественный образ. Подготовка детей к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д.

Развитие интереса к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), к слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т.п.).

**Эстетическая развивающая среда.** Содействие возникновению чувства радости от оформления группы: светлые стены, на окнах красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками.

Воспитание стремления поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво.

Рассматривание с детьми материалов для рисования, привлечение внимания к их разнообразию, цвету, возможности получить красивые рисунки. Создание радостного настроения при рассматривании созданных детьми изображений в рисунках, лепке, аппликации (индивидуальных, коллективных).

Знакомство с оборудованием и оформлением участка, привлечение внимания к его красоте, удобству для детей, веселой разноцветной окраске строений, физкультурных сооружений. Привлечение внимания детей к различным растениям, их разнообразию и красоте.



# **Образовательная область «Музыка»**

## ***Подготовительная к школе группа***

«Содержание образовательной области „Музыка“ направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству»\*.

### **Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству**

#### **Слушание**

Приобщение детей к музыкальной культуре, воспитание художественно-эстетического вкуса.

Обогащение музыкальных впечатлений детей (вызывая яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера).

Знакомство с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры.

Знакомство с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм ) жанрами (опера, концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Знакомство с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

#### **Пение**

Совершенствование певческого голоса, вокально-слуховой координации.

Закрепление практических навыков выразительного исполнения песен.

Закрепление умения петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

#### **Песенное творчество**

Развитие умения самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого, знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

#### **Музыкально-ритмические движения**

Развитие навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомство с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развитие танцевально-игрового творчества; формирование навыков художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

## **Музыкально-игровое и танцевальное творчество**

Развитие творческой активности детей в доступных видах музыкально-исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Совершенствование умения импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.).

Закрепление умения придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Развитие самостоятельности в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.

Формирование музыкальных способностей; поощрение проявлений активности и самостоятельности.

## **Игра на детских музыкальных инструментах**

Знакомство с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Совершенствование навыков игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках; умения исполнять музыкальные произведения в оркестре, в ансамбле).

## Организация образовательного процесса по музыкальному воспитанию



## Гармоничное развитие

### Продуктивная деятельность в сотрудничестве со взрослым

#### Овладение основами двигательной и гигиенической культуры:

- вызвать эмоциональный отклик и желание участвовать в подвижных играх и игровых упражнениях
- учить активно выполнять упражнения вместе со взрослым
- приучать детей в движении реагировать на сигналы
- сформировать представления и практические умения основ гигиенической культуры.

#### Социально-эмоциональное развитие

- развивать доброжелательное отношение к близким людям, симпатию к сверстникам
- пробуждать эмоциональную отзывчивость
- помогать осваивать разные способы взаимодействия
- приучать к выполнению элементарных правил культуры поведения
- развивать речь как основное средство общения и социальной адаптации ребенка
- преодолевать детский эгоцентризм, воспитывать навыки жизни в детском коллективе

#### Интеллектуально- познавательное развитие

- формирование навыков, приемов, способов предметной деятельности как основного средства познания ребенком окружающего мира
- формирование сенсорных эталонов
- развитие связной речи, словаря, грамматического строя и звуковой культуры
- развитие способов исследовательских действий на основе зрительно-осознательных двигательных действий.

#### Художественно - эстетическое развитие

- развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений
- развивать у детей интерес и желание заниматься изобразительной деятельностью
- формирование основ культуры изобразительной деятельности.



## Условия реализации Общеобразовательной программы.

### *Психолог в дошкольном учреждении.*

Важную помощь в организации образовательного процесса оказывает психолог. При организации работы с детьми, воспитателями он учитывает программу детского дома и помогает реализовать ее с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, его психологического возраста, личностных качеств, уровня профессиональной квалификации педагогов и специфики семейного воспитания.

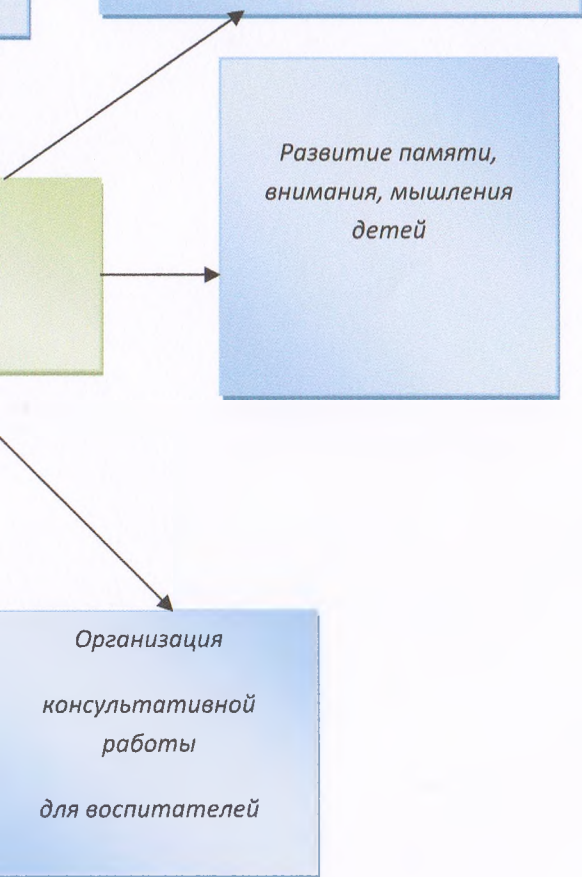
Большое внимание уделяется разработке методов и способов коррекции микроклимата в группах, индивидуальной работе в процессе адаптации детей.

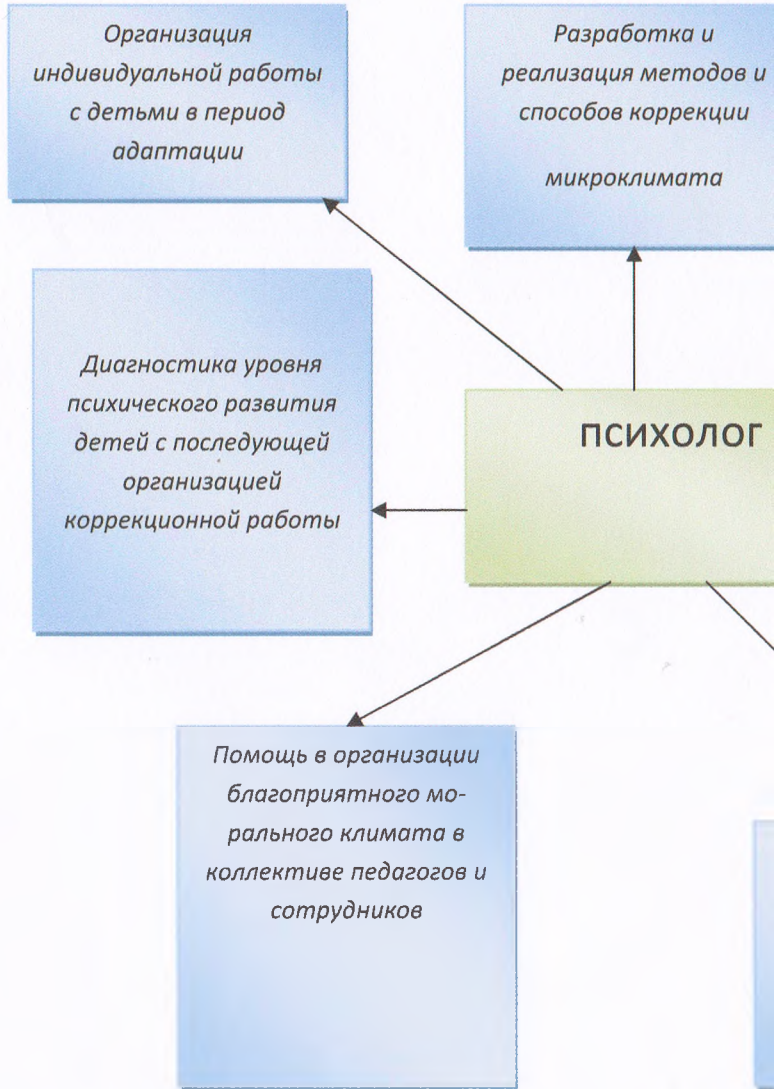
Особое место отводится работе с детьми, имеющими трудности в общении, поведении, обучении, эмоциональном развитии. Для них проводятся специальные индивидуальные корректирующие занятия, что способствует организации благоприятного климата и нормального стиля общения между воспитателями и детьми.

Организация индивидуальных  
корректирующих занятий  
для детей, имеющих трудности в  
развитии, поведении, общении

Развитие памяти,  
внимания, мышления  
детей

Организация  
консультативной  
работы  
для воспитателей





## ***Логопед в дошкольном учреждении***

*В КГОКУ «Детский дом г. Уссурийска» работают две логопедические группы для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. Фронтальную и индивидуальную коррекционную работу осуществляют два учителя – логопеда.*

### ***Основные цели деятельности учителей-логопедов:***

- своевременная систематическая помощь детям с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.*
- консультативно – методическая поддержка воспитателей в организации воспитания и обучения ребенка.*
- социальная адаптация детей с недоразвитием речи и формирование у них предпосылок учебной деятельности.*

### ***Основные задачи работы учителя – логопеда:***

- осуществление необходимой коррекции нарушения речи детей*
- обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении в массовые школы*
- взаимодействие с воспитателями для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной педагогической позиции по отношению к ребенку*



## Организация воспитательно – образовательного процесса

### Приоритетные направления в работе с детьми:

- логопедическая коррекция дефекта речи
- развитие речи и речевого общения (решение задач в единстве языкового и коммуникативного развития).

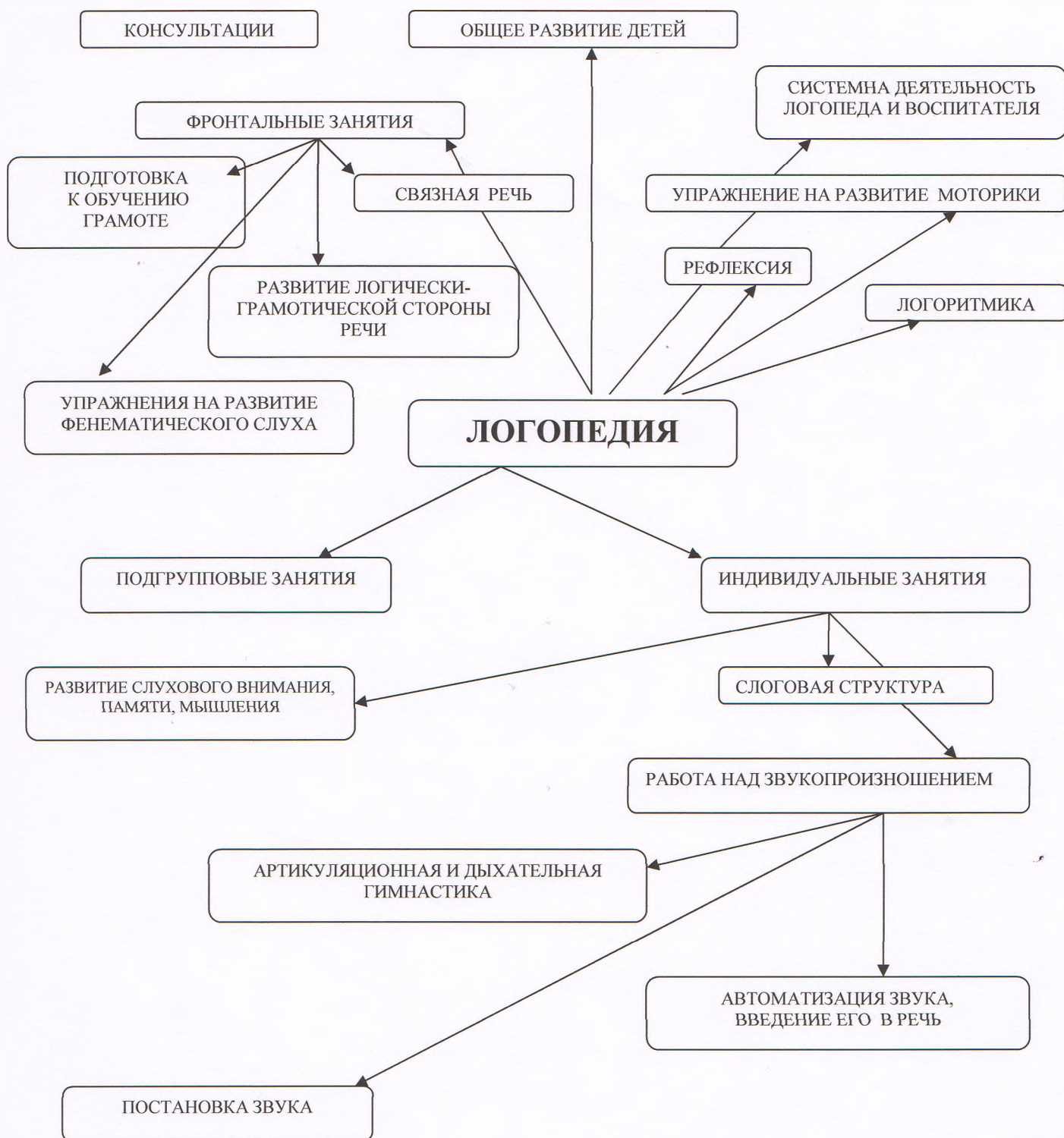
### Образовательный процесс включает:

- гибкое содержание
- педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие каждого ребенка
- коррекцию дефекта речи

### Создание условий:

Для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей. Это направление обеспечивается взаимодействием в работе учителей-логопедов и других педагогов.

# СИСТЕМА КОРРЕКЦИОННО-ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- равновесие;</li> <li>- ползать на четвереньках;</li> <li>- лазать по лестнице-стремянке;</li> <li>- лазать по гимнастической стенке разными способами;</li> <li>- прыгать на 2-х ногах вперед, энергично отталкиваясь;</li> <li>- прыгать в длину с места не менее 40 см;</li> <li>- катать мяч в заданном направлении (1,5 м);</li> <li>- бросать мяч 2-мя руками из-за головы, от груди;</li> <li>- бросать мяч 2-3 раза подряд и ловить его;</li> <li>- метать мяч (предметы) правой и левой рукой на расстояние не менее 5м;</li> </ul>			
8.	Развитие музыкальных способностей и навыков	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеют: <ul style="list-style-type: none"> <li>- внимательно слушать музыкальное произведение до конца;</li> <li>- узнают песню по мелодии;</li> <li>- различают звуки по высоте (в пределах октавы);</li> <li>- поют протяжно, четко произнося слова;</li> <li>- все вместе начинают и заканчивают песню;</li> <li>- делают музыкально-ритмические движения (пружинки, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах);</li> <li>- выполняют движения с предметами: куклы, игрушки, ленты;</li> <li>- участвуют вместе с педагогом в инсценировке песен, хороводов;</li> <li>- играют на металлофоне мелодии на одном звуке.</li> </ul> </li> </ul>	Наблюдения	Сентябрь - апрель	Воспитатели 2 мл. группы, старший воспитатель, музыкальный руководитель
<b>Средняя группа</b>					
1.	Ознакомление с окружающим миром	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеют представления: <ul style="list-style-type: none"> <li>- о том, что Армия охраняет нашу Родину;</li> <li>- о разных видах общественного транспорта;</li> <li>- о выращивании растений из семян;</li> <li>- о домашних животных (их пользе, труде людей по уходу за ними);</li> <li>- о диких животных в природных условиях.</li> </ul> </li> <li>• Знать: <ul style="list-style-type: none"> <li>- название родного поселка, города;</li> <li>- все о труде взрослых (шофер, продавец, врач, воспитатель);</li> <li>- где и кем работают родители;</li> </ul> </li> <li>• Уметь: <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть 3-4 дерева;</li> <li>- 1 кустарник;</li> <li>- 3-4 травянистых растения;</li> <li>- 2 новых комнатных растения;</li> <li>- различать перелетных и зимующих птиц;</li> <li>- называть и различать насекомых: бабочка, жук, муравей;</li> </ul> </li> </ul> <p>классифицировать: овощи, фрукты, грибы, ягоды;</p>	Наблюдения	Сентябрь - апрель	Воспитатели средней группы, старший воспитатель
2.	Развитие речи и ознакомление с художественной литературой	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Употребляют слова, обозначающие: <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоциональное состояние (сердитый, печальный);</li> <li>- этические качества (хитрый, добрый);</li> <li>- эстетические характеристики;</li> <li>- свойства и качества предметов;</li> </ul> </li> <li>• Выделяют первый звук в слове</li> </ul>	Наблюдения, опрос, беседы	Сентябрь - апрель	Воспитатели средней группы, МС



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выражают мысли сложными предложениями</li> <li>• Составляют рассказы: <ul style="list-style-type: none"> <li>- по сюжетной картинке;</li> <li>- описательные (по образцу воспитателя);</li> <li>- употребляют существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, посуда);</li> </ul> </li> <li>• Отвечают на вопросы по содержанию произведения;</li> <li>• Принимают участие в драматизации небольшого произведения;</li> <li>• Называют свою любимую сказку;</li> <li>• Внимательно слушают литературное произведение.</li> </ul>			
3.	Развитие элементарных математических предложений	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеют: <ul style="list-style-type: none"> <li>- считать в пределах 5;</li> <li>- отвечать на вопрос «Сколько всего?»;</li> <li>- сравнивать предметы по длине, высоте, ширине, понимать соотношение между ними;</li> <li>- различать геометрические фигуры: круг, шар, куб, цилиндр, квадрат, треугольник, прямоугольник;</li> <li>- отличать геометрические фигуры по характерным признакам;</li> <li>- различать и называть части суток;</li> <li>- определять направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз);</li> <li>- знать правую и левую руку.</li> </ul> </li> </ul>	Наблюдения, диагностические срезы, опрос	Сентябрь - апрель	Воспитатели средней группы
4.	Развитие ЗУН в продуктивных видах деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знают правила работы: <ul style="list-style-type: none"> <li>- карандашом;</li> <li>- кистью и красками;</li> <li>- пластилином, глиной.</li> </ul> </li> <li>• В рисовании: <ul style="list-style-type: none"> <li>- используют сочетание цветов и оттенков для выразительности образа;</li> <li>- правильно передавать в рисунке: форму и строение предметов;</li> <li>- расположение частей;</li> <li>- соотношение по величине;</li> <li>- изображение в рисунке нескольких предметов, связывая их единым содержанием;</li> <li>- создавать узоры: на полосе, квадрате, круге, розетке;</li> </ul> </li> <li>• Располагать элементы узора в лепке: <ul style="list-style-type: none"> <li>- лепить предметы, состоящие из нескольких частей;</li> <li>- использовать приемы лепки: оттягивания, сглаживания, вдавливания, прищипывания, примазывания;</li> <li>- объединять созданные в лепке образы в единую композицию.</li> </ul> </li> <li>• В аппликации: <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно держать ножницы и действовать ими;</li> <li>- резать по диагонали квадрат, прямоугольник, делать косые срезы;</li> <li>- вырезать круг из квадрата и овал из прямоугольника;</li> </ul> </li> </ul>	Наблюдения	Сентябрь - апрель	Воспитатели средней группы



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- плавно срезать и закруглять углы;</li> <li>- составлять узоры из растит. и геометрических форм;</li> <li>- аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих их нескольких частей.</li> <li>• Конструирование:</li> <li>- преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога;</li> <li>- сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны;</li> </ul> <p>изготавливать простейшие поделки из природного и бросового материала (лодочки, ежики и др.);</p>			
5.	Развитие физических способностей и навыков	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеют:</li> <li>- ходить и бегать, согласуя движения рук и ног;</li> <li>- лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек;</li> <li>- лазать разными способами;</li> <li>- принимать правильное исходящее движение в прыжках;</li> <li>- уметь ловить и бросать мяч (предметы) левой и правой рукой;</li> <li>- отбивать мяч о землю не менее 5 раз подряд;</li> <li>- скользить самостоятельно по л. Дорожке;</li> <li>- кататься на 2-х колесном велосипеде;</li> <li>- ориентироваться в пространстве: находить левую и правую стороны</li> </ul>	Наблюдения, диагностические срезы	Сентябрь - апрель	Воспитатели средней группы
6.	Развитие музыкальных способностей и навыков	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеют:</li> <li>- внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер; узнавать песни по мелодии;</li> <li>- различать звуки по высоте;</li> <li>- петь протяжно, подвижно, четко произносить слова;</li> <li>- выполнять движения, соответствующие характеру музыки;</li> <li>- выполнять танцевальные движения: пружинку, подскоки, двигаться парами по кругу, кружиться по одному и в парах, выполнять движения с предметами (лентами, куклами);</li> <li>- инсценировать (совместно с педагогами) песни, хороводы;</li> <li>- играть на металлофоне мелодии на 1 звуке.</li> </ul>	Наблюдения	Сентябрь - апрель	Воспитатели средней группы, старший воспитатель
<b>Старшая группа</b>					
1.	Ознакомление с окружающим : явления общественной жизни, ознакомление с предметами ближайшего окружения, ознакомление с природой	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеют представления:</li> <li>- о России, стране;</li> <li>- о труде людей в городе и сельской местности;</li> <li>- о сезонных изменениях в природе;</li> <li>- о том, как выращиваются овощи и фрукты; об условиях, необходимых для роста растений;</li> <li>- о лесных ягодах и грибах (съедобных и несъедобных);</li> <li>- о домашних животных;</li> <li>- о зимующих птицах;</li> <li>- о переходе воды из жидкого в твердое состояние и наоборот.</li> </ul>	Наблюдения	Сентябрь - апрель	Воспитатели старшей группы, старший воспитатель

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать: <ul style="list-style-type: none"> <li>- название страны, ее главного города – Москвы;</li> <li>- некоторые рода войск;</li> <li>- правила дорожного движения;</li> </ul> </li> <li>• Уметь: <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать и называть деревья и кустарники по коре, листьям, плодам;</li> <li>- 2-3 травянистых растения;</li> <li>- 4-5 видов зимующих птиц;</li> <li>- различать повадки диких животных;</li> <li>- ухаживать за обитателями природного уголка и растениями.</li> </ul> </li> </ul>			
2.	Речевое развитие детей и ознакомление с художественной литературой	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Употребляют в речи сложные предложения разных видов.</li> <li>• При пересказе пользуются прямой и косвенной речью.</li> <li>• Определяют места звука в слове.</li> <li>• Заменяют слово другим словом со сходным значением.</li> <li>• Составляют рассказы по образцу и из личного опыта: <ul style="list-style-type: none"> <li>- по сюжетной картинке;</li> <li>- по набору картинок;</li> </ul> </li> <li>• Определяют жанр произведения.</li> <li>• Называют свои любимые сказки и рассказы.</li> <li>• Выразительно читают стихи.</li> <li>• Знают наизусть 2-3 программных стихотворения</li> <li>• 2-3 считалки</li> <li>• называют любимого детского писателя.</li> </ul>	Наблюдения. Опросы, беседы	Сентябрь - апрель	Воспитатели старшей группы, МС
3.	Развитие элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеют: <ul style="list-style-type: none"> <li>- считать (отсчитывать) в пределах 10;</li> <li>- правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными;</li> <li>- сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10, устанавливать какое больше или меньше;</li> <li>- уравнивать неровное число предметов 2-мя способами;</li> <li>- сравнивать предметы; <ul style="list-style-type: none"> <li>- по величине;</li> <li>- размеру;</li> </ul> </li> <li>- различать форму предметов: круглую, треугольную, прямоугольную;</li> <li>- группировать геометрические фигуры по цвету, размеру, форме, толщине;</li> <li>- выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам;</li> <li>- ориентироваться на листе бумаги.</li> </ul> </li> <li>• Знать: дни недели, последовательность частей суток.</li> </ul>	Наблюдения	Сентябрь-апрель	Воспитатели старшей группы, старший воспитатель
4.	Развитие ЗУН в продуктивных видах деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В рисовании: <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь регулировать силу нажима на карандаш, кисть;</li> <li>- использовать в работе различные цвета и оттенки;</li> <li>- рисовать по представлению и с натуры (овощи, фрукты, игрушки);</li> </ul> </li> </ul>	Наблюдения	Сентябрь - апрель	Воспитатели старшей группы, старший воспитатель

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.</li> <li>• В лепке: <ul style="list-style-type: none"> <li>- лепить предметы по мотивам народных игрушек;</li> <li>- фигуру человека и животных в движении;</li> <li>- применять различные способы лепки, использовать в работе стеку.</li> </ul> </li> <li>• В аппликации: <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать приемы симметричного вырезания из бумаги, сложенной вдвое и гармошкой;</li> <li>- сочетать способ вырезания с обрыванием;</li> <li>- выполнять работу по представлению и с натуры;</li> <li>- уметь создавать сюжетные композиции;</li> </ul> </li> <li>• В конструировании: <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь анализировать образец постройки;</li> <li>- планировать этапы создания собственной постройки;</li> <li>- создавать постройки по рисунку;</li> <li>- уметь работать коллективно.</li> </ul> </li> <li>• В ручном труде: <ul style="list-style-type: none"> <li>- сгибать лист вчетверо в разных направлениях;</li> <li>- работать по готовой выкройке;</li> <li>- делать игрушки, сувениры из природного и бросового материала.</li> </ul> </li> </ul>			
5.	Развитие физических способностей и навыков	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеют: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходить и бегать легко, ритмично, в разном темпе и направлении;</li> <li>- лазать по гимнастической стенке с изменением темпа;</li> <li>- прыгать;</li> <li>- в длину с места, с разбега;</li> <li>- в высоту (не менее 40 см);</li> <li>- через короткую и длинную скакалку;</li> <li>- метать предметы правой и левой рукой на 5 – 9 м;</li> <li>- уметь работать с мячом;</li> <li>- отбивать мяч на месте не менее 10 раз;</li> <li>- при движении (4-6 м);</li> <li>- бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой;</li> <li>- уметь перестраиваться в колонне, шеренге;</li> <li>- выполнять повороты направо, налево, кругом;</li> <li>- скользить по ледяным дорожкам, выполняя задание;</li> <li>- ходить на лыжах скользящим шагом до 2 км;</li> <li>- участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр:</li> <li>- городки; бадминтон; футбол; хоккей.</li> </ul> </li> </ul>	Наблюдения, диагностические срезы	Сентябрь - апрель	Воспитатели старшей группы
6.	Развитие музыкальных способностей детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знают и различают: <ul style="list-style-type: none"> <li>- жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);</li> <li>- звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);</li> <li>- произведения по мелодии, вступлению.</li> </ul> </li> <li>• Умеют: <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать звуки высокие и низкие (в</li> </ul> </li> </ul>	Наблюдения, опрос, посещение занятий	Сентябрь-апрель	Воспитатели старшей группы, муз. руководители



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- пределах квинты);</li> <li>- петь без напряжения, плавно, легким звуком;</li> <li>- петь в сопровождении музыкального инструмента;</li> <li>- ритмично двигаться в соответствии с характером музыки;</li> <li>- самостоятельно менять движения в соответствии с 3-х частной формой муз. произведения и муз. фразами;</li> <li>- выполнять танцевальные движения:</li> <li>- поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке;</li> <li>- полуприседание с выставлением ноги на пятку;</li> <li>- шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед, в кружении;</li> <li>- двигаться парами;</li> <li>- самостоятельно инсценировать песни, хороводы;</li> <li>- играть на металлофоне мелодии.</li> </ul>			
--	--	--	--	--	--

**Подготовительная группа**

1.	Ознакомление с окружающим: явлениями общественной жизни, предметами ближайшего окружения, ознакомление с природой	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различают и называют: <ul style="list-style-type: none"> <li>- все виды транспорта (наземный, воздушный, водный и др.);</li> </ul> </li> <li>• Предметы, облегчающие труд человека на производстве.</li> <li>• Бытовые приборы.</li> <li>• Материалы, из которых сделаны предметы (дерево, стекло, пластик и др.).</li> <li>• Знают: <ul style="list-style-type: none"> <li>- герб, флаг, гимн России;</li> <li>- дату своего рождения;</li> <li>- полные имена своих родителей;</li> <li>- домашний адрес и телефон;</li> </ul> </li> <li>• Знают дорожные знаки и их назначение.</li> <li>- Обычаи, традиции народов России.</li> <li>• О космосе и его героях.</li> <li>• Имеют представления: <ul style="list-style-type: none"> <li>- о растительности луга, поля, сада, леса;</li> <li>- домашних и диких животных, птицах;</li> <li>- о природе родного края.</li> </ul> </li> <li>• Устанавливают взаимосвязь человека с природой.</li> <li>• Самостоятельно ухаживают за обитателями и растениями уголка природы.</li> </ul>	Наблюдения	Сентябрь - апрель	Воспитатели подготовительной группы, старший воспитатель
2.	Развитие речи и подготовка к обучению грамоте	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеют: <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно задавать вопросы и отвечать на них;</li> <li>- последовательно и логично рассказывать о фактах и событиях;</li> <li>- говорить спокойно, не повышая голоса;</li> <li>- употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения;</li> <li>- различать понятия «слог», «звук», «слово», «предложение»;</li> <li>- определять место звука в слове;</li> <li>- членить простые предложения на слова;</li> <li>- членить простые слова на слоги;</li> <li>- составлять по плану или образцу небольшие рассказы (из опыта, о предмете,</li> </ul> </li> </ul>	Наблюдения	Сентябрь - апрель	Воспитатели подготовительной группы, старший воспитатель



		<p>по сюжетной картинке);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения.</li> </ul>			
3.	Развитие элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знают: <ul style="list-style-type: none"> <li>- состав чисел первого десятка из отдельных единиц и из 2-х меньших чисел;</li> <li>- как получить число первого десятка, прибавляя или вычитая единицу из предыдущего или следующего числа в ряду;</li> <li>- цифры первого десятка, знаки +, -, =;</li> <li>- название текущего месяца;</li> <li>- последовательность дней недели.</li> </ul> </li> <li>• Умеют: <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть числа в прямом и обратном порядке;</li> <li>- соотносить цифру и число предметов;</li> <li>- составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание;</li> <li>- измерять длину предметов с помощью условной мерки;</li> <li>- делить круг, квадрат на 2,4 равные части;</li> <li>- ориентироваться на листе бумаги;</li> <li>- пользоваться порядковым числительным для определения общего количества предметов.</li> </ul> </li> </ul>	Наблюдения	Сентябрь - апрель	Воспитатели подготовительной группы, старший воспитатель
4.	Развитие умений в продуктивных видах деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В рисовании: <ul style="list-style-type: none"> <li>- свободно владеют карандашом, кистью, фломастером;</li> <li>- передавать в рисунке выразительность образа;</li> <li>- изображать несколько предметов, объединяя их единым содержанием;</li> <li>- смешивать краски для получения оттенков;</li> <li>- рисовать узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.</li> </ul> </li> <li>• В лепке: <ul style="list-style-type: none"> <li>- лепить небольшие скульптурные композиции, передавая пропорции, динамику;</li> <li>- выполнять лепку разными способами (налепом, рельефом).</li> </ul> </li> <li>• В аппликации: <ul style="list-style-type: none"> <li>- композиционно правильно располагать изображение;</li> <li>- сочетать способы вырезывания с обрыванием;</li> <li>- свободно владеть ножницами (вырезывая предметы разной формы и силуэтов).</li> </ul> </li> <li>• Конструирование и ручной труд: <ul style="list-style-type: none"> <li>- видят и анализируют конструкцию предмета с учетом ее практического назначения;</li> <li>- умеют сооружать различные конструкции;</li> <li>- создавать их по рисунку и словесной конструкции;</li> <li>- переплести бумажную основу полосками цветной бумаги;</li> <li>- делать разметку по шаблону;</li> <li>- делать объемные игрушки;</li> <li>- умеют вдевать нитку в иголку;</li> <li>- пришивать вешалку, пуговицу.</li> </ul> </li> </ul>	Наблюдения	Сентябрь - апрель	Воспитатели подготовительной группы,  старший воспитатель

5.	Музыкальное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- узнают мелодию государственного гимна России (слушают стоя);</li> <li>- различают произведения различных жанров:</li> <li>- танец (полька, вальс, народная пляска);</li> <li>- песню;</li> <li>- марш;</li> <li>- различают части произведения:</li> <li>- вступление;</li> <li>- заключение;</li> <li>- запев;</li> <li>- припев;</li> <li>- умеют петь индивидуально и коллективно с сопровождением и без него;</li> <li>- поют выразительно, меняя темп и силу звучания;</li> <li>- выразительно и ритмично двигаются в соответствии с характером музыки;</li> <li>- выполняют различные танцевальные движения с предметами и без:</li> <li>- шаг с притопом;</li> <li>- приставной шаг с приседанием;</li> <li>- пружинящий шаг;</li> <li>- хороводный;</li> <li>- боковой галоп;</li> <li>- инсценируют игровые песни;</li> <li>- играют по 1 и в ансамбле на различных музыкальных инструментах несложные мелодии и песни.</li> </ul>		Сентябрь - апрель	Муз. руководители
6.	Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно выполняют все виды основных движений:</li> <li>- ходьба, бег, прыжки, метание, лазание;</li> <li>• Прыжки:</li> <li>- с высоты до 40 см;</li> <li>- в длину с места (не менее 100 см);</li> <li>- с разбега – 180 см;</li> <li>- в высоту с разбега (не менее 50 см);</li> <li>- через короткую и длинную скакалку разными способами;</li> <li>• Метание:</li> <li>- бросают предметы в цель из разных исходных положений;</li> <li>- попадают в вертикальную и горизонтальную цель (расст. 4-5 см);</li> <li>- метают предметы левой и правой рукой (5-12м);</li> <li>- метают предметы в движущуюся цель;</li> <li>• Строевые упражнения:</li> <li>- перестраиваются в 3-4 колонны;</li> <li>- в 2-3 круга на ходу;</li> <li>- в 2 шеренги после расчета на первый, второй;</li> <li>• Выполняют физические упражнения четко, ритмично, под музыку и без;</li> <li>• Ходьба на лыжах (3 км) скользящим шагом, подъем на гору и плавный спуск с нее.</li> </ul>	Наблюдения, диагностические срезы	Сентябрь - апрель	Воспитатели подготовительной группы