



Принята  
Решением педагогического совета  
Протокол № 12 от «28» августа 2012

**Основная программа  
дошкольного образования  
КГОКУ «Детский дом г. Уссурийска»**



г. Уссурийск

## **Пояснительная записка**

Основная общеобразовательная программа для детей дошкольного возраста КГОКУ «Детский дом г. Уссурийска», определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию работы с детьми. А также обеспечивает разностороннее развитие детей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

### **1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников**

Воспитанники КГОКУ «Детский дом г. Уссурийска» - это дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей.

Дошкольное детство особый период развития ребенка, который связан с изменением условий его психического развития. По мнению многих исследователей, важнейшей характеристикой периода дошкольного детства является возникновение у ребенка, относительно устойчивой иерархической структуры мотивов, что превращает его из существа ситуативного, в существо, обладающее организованностью, способное руководствоваться устойчивыми желаниями и стремлениями, связанными с усвоенными им социальными нормами жизни, проявляющимися в процессе общения со сверстниками. Именно в дошкольном детстве завязываются первые узы, связи и отношения, которые образуют новое, высшее единство деятельности субъекта - единство личности.

В этом возрасте перестраиваются вся психическая жизнь ребенка и его отношение к окружающему миру. Суть этой перестройки заключается в том, что в дошкольном возрасте возникают внутренняя психическая жизнь и внутренняя регуляция. Становление внутренней психической жизни и внутренней саморегуляции связано с целым рядом новообразований в психике и сознании дошкольника. Л.С. Выготский полагал, развитие сознания определяется не изолированным изменением отдельных психических функций (внимания, памяти, мышления и пр.), а изменением отношения между отдельными функциями. Важнейшей особенностью дошкольного возраста, с его точки зрения, является то, что складывается новая система психических функций.

Но у большинства детей детского дома вся эта система нарушена.

Причины разные для попадания детей в детский дом, но, несмотря на это, все дети испытывают похожие чувства - это тоска, отчаяние, агрессивность по отношению к детскому дому и тем, кто в нем работает и живёт. И причиной является разрушение уже сложившихся отношений. Это нарушение ребёнок не может восполнить ничем. Кроме того, при попадании в детский дом происходит ограничение потока информации, к которому привык человек, прежние отношения разрушились, а новые ещё не сложились, и ребёнок оказывается, как бы, не вписанным ни в какие отношения. А это состояние откладывается в личном опыте детей как неудача, имеющая последствия для всей жизни. И исходя из данного контекста воспитание в детском доме нельзя рассматривать ни как альтернативу семейному, ни как замену. Так как разделение ребёнка с жизненным пространством семьи ведет к напряжению.

Первичной и наиболее важной проблемой в процессе развития детей-сирот, воспитывающихся в детских домах, является проблема интеллектуального развития воспитанников. Недостаточное интеллектуальное развитие ребенка может заключаться и выражаться в несформированности или неразвитости познавательных процессов,

неустойчивости внимания, слабой памяти, слабо развитого мышления (наглядно-образного, абстрактно-логического, вербального и др.), низкой эрудиции и т.д. Причины низкого интеллектуального развития могут быть различны: от нарушения нормальной работы мозга, до отсутствия нормальной образовательной-воспитательной среды (педагогическая запущенность).

В настоящее время остро встает вопрос о повышении эффективности адаптации и последующей интеграции в современном обществе детей-сирот и детей, лишившихся попечения родителей. Воспитанники детских домов с самого раннего возраста нуждаются в специально организованной учебно-воспитательной работе, психологической помощи, обеспечивающих воспитание каждого из них в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями.

В детском доме функционирует 5 групп младшего, среднего и старшего дошкольного возраста.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) - 1  
 средняя группа (с 4 до 5 лет) - 1  
 старшая группа (с 5 до 6 лет) - 2  
 подготовительные к школе группы (с 6 до 7 лет) - 1

**2012-2013**

Списочный состав  
 43 человека

<b>Группы здоровья</b>			
Первая группа	Вторая группа	Третья группа	Четвертая группа
человек	человек	человек	-
<b>Физическое развитие</b>			
Нормальное	Высокое		Дисгармоничное
человек	человек		-

## 1. ЧАСТЬ (обязательная)

### Организация режима пребывания детей дошкольного возраста в КГОКУ «Детский дом г. Уссурийска»

Ведущим фактором укрепления здоровья детей является выполнение режима дня. Режим дня организован в соответствии с особенностями биоритма, с обязательным учетом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной активности в первой и во второй половине дня.

Содержание режима дня	Группы			
	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Подъем детей, осмотр. КГН	07.30 - 08.00	07.30 - 08.00	07.30 - 08.00	07.30 - 08.00
Оздоровительная работа: Утренняя гимнастика, массаж ног «дорожка здоровья», пальчиковая гимнастика, игры	08.00 - 08.20	08.00 - 08.20	08.00 - 08.20	08.00 - 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак Оздоровительная работа: игры, физминутки	08.20 - 08.45	08.20 - 08.45	08.20 - 08.45	08.20 - 08.45
Подготовка к совместной образовательной деятельности	08.45 - 09.00	08.45 - 09.00	08.45 - 09.00	08.45 - 09.00
Совместная образовательная деятельность	09.00 - 09.40	09.00 - 10.10	09.00 - 10.50	09.00 - 10.50
Второй завтрак	10.00	10.10	11.20	10.20
Подготовка к прогулке, прогулка. Оздоровительная работа: Подвижные игры, самостоятельная активность на воздухе	09.50 - 11.30	10.20 - 11.40	10.50 - 11.50	10.50 - 11.50
Возвращение с прогулки. Оздоровительная работа: массаж стоп ног. Подготовка к обеду	11.30 - 12.15	11.40 - 12.15	11.40 - 12.15	11.40 - 12.15
Обед	12.15 - 12.45	12.15 - 12.45	12.15 - 12.45	12.15 - 12.45
Подготовка ко сну, сон	13.00 - 15.15	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00
Подъем. Оздоровительная работа: Массаж стоп ног, дыхательные упражнения, контрастное закаливание рук и ног	15.15 - 15.30	15.00 - 15.25	15.00 - 15.25	15.00 - 15.25
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, развлечения	15.30 - 16.10	15.25 - 16.10	15.25 - 16.10	15.25 - 16.10
Подготовка к полднику, полдник	16.10 - 16.30	16.10 - 16.30	16.10 - 16.30	16.10 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка Оздоровительная работа: Подвижные игры, самостоятельная активность на воздухе	16.40 - 17.50	16.40 - 18.00	16.40 - 18.00	16.40 - 18.00
Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину, ужин	18.00 - 18.30	18.00 - 18.30	18.00 - 18.30	18.00 - 18.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, развлечения	18.30 - 20.00	18.30 - 20.00	18.30 - 20.00	18.30 - 20.00
Второй ужин	20.00	20.00	20.00	20.00
Спокойные игры, КГН	20.00 - 20.30	20.00 - 20.30	20.00 - 20.30	20.00 - 20.30
Подготовка ко сну	20.30 - 21.00	20.30 - 21.00	20.30 - 21.00	20.30 - 21.00
Ночной сон	21.00 - 07.30	21.00 - 07.30	21.00 - 07.30	21.00 - 07.30

## **Содержание образовательного процесса**

Содержание образовательного процесса выстроено на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, подготовленной в соответствии с Федеральными государственными требованиями (Приказ №655 от 23 ноября 2009г), рекомендованной Министерством образования РФ.

Цель программы: Создание условия для обогащенного, многогранного развития и воспитания ребёнка – дошкольника в разных видах деятельности.

Основным приоритетным направлением в деятельности образовательного учреждения является физическое развитие. Физическому воспитанию в детском доме уделяется значительное внимание, направленное на охрану и укрепление здоровья детей, своевременное формирование у них двигательных умений и навыков, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, гибкость, выносливость и т. д.), овладение физическими упражнениями и подвижными играми, воспитание жизнерадостной, жизнестойкой, целеустремленной, волевой, творческой личности. Создание здорового образа жизни для ребенка в детском доме – первооснова его полноценного развития и воспитания.

Цели и задачи деятельности КГОКУ «Детский дом г. Уссурийска» по реализации основной общеобразовательной программы для детей дошкольного возраста.

Цель:

1. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенка дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

Задачи:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса.
4. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
5. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
6. Соблюдение в работе дошкольного образования и начальной школы преемственности.

### **2. Особенности образовательного процесса.**

Основная общеобразовательная программа рассчитана на 5 возрастных ступеней физического и психического развития детей дошкольного возраста:

младший дошкольный возраст:

- от 3 до 4 лет (вторая младшая группа)

Средний дошкольный возраст

- от 4 до 5 лет (средняя группа)

старший дошкольный возраст:

- от 5 до 6 лет (старшая группа)

- от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа).

Основная общеобразовательная программа реализуется через специфичные для каждого возраста воспитанников виды деятельности:

- игровая;
- художественная;
- трудовая;

- образовательная;
- двигательная.

Содержание основной общеобразовательной программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому:

- «Физическая культура»,
- «Здоровье»,
- «Безопасность»,
- «Социализация»,
- «Груд»,
- «Познание»,
- «Коммуникация»,
- «Чтение художественной литературы»,
- «Художественное творчество»,
- «Музыка».

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Распределение нагрузки на детей осуществляется с учетом гигиенических требований и максимальной нагрузки на детей дошкольного возраста (СанПиН 2.4.1.2660-10). В летний (июнь – август) период организованная образовательная деятельность с детьми не проводится. Организуются совместная деятельность воспитателя с детьми, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, музыкальные и театрализованные вечера.

### **3. Принципы и подходы к формированию общеобразовательной программы**

Содержание основной общеобразовательной программы основывается на следующих принципах:

- Принцип гуманистических ценностей в образовании и педагогических отношениях;
- Научность и практическая ориентированность как средство формирования в образовательном процессе творческих, исследовательских подходов к изучаемому материалу, ориентация образования на передовые достижения современной научной мысли, стимулирование самостоятельной познавательной активности воспитанника в единстве с умением использовать знания в нестандартных, жизненных ситуациях;
- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей
- Учёт международного, федерального и регионального опыта в построении содержания образования;
- Рационального сочетания коллективных и индивидуальных форм работы с детьми;
- Этнокультурной соотнесенности дошкольного образования;
- Гармоничности образования.

Содержание основной общеобразовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

## *Цели и задачи*

Краевое государственное образовательное казенное учреждение для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей «Детский дом г. Уссурийска» в своей педагогической работе руководствуется Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении (утверждено постановлением Правительства РФ от 1 июля 1995 г. № 666), Уставом учреждения, примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой/.

В соответствии с Концепцией развития КГОКУ «Детский дом г. Уссурийска» отношения педагогов и детей строятся на основе лично ориентированной модели взаимодействия, в атмосфере эмоционального благополучия и комфорта, как для ребенка, так и для взрослых. В основу работы учреждения заложены идеи технологии взаимодействия, направленной на единый процесс социализации-индивидуализации личности дошкольника через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей. Педагогическая работа ориентирована на целостное развитие ребенка.

Ведущими линиями построения воспитательно-образовательной работы с детьми являются следующие:

- 1. Здоровье**
- 2. Развитие**
- 3. Деятельность**
- 4. Сотрудничество**

Все эти линии реализуются в приоритетных направлениях работы с детьми, а именно: физкультурно-спортивное, художественно-эстетическое, коррекционное, адаптационное, интеллектуально-познавательное развитие ребенка-дошкольника, а также его психологическое сопровождение.

Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь основными направлениями базисной программы «От рождения до школы», педагоги считают главной целью укрепление физического и психического здоровья ребенка, всестороннее и гармоничное развитие личности, как можно большее приближение к полноценному проживанию детьми периода дошкольного детства, формирование позиции субъекта в детских видах деятельности.

Учитывая, что источником и движущей силой развития личности является реальная самостоятельность ребенка, в учреждении созданы условия для того, чтобы каждый ребенок осознавал себя в качестве активного участника в своей самостоятельной деятельности, творчески осваивающего свой собственный опыт.

Большая роль в работе с детьми отводится экспериментированию и опытнической деятельности, так как это развивает интеллект ребенка, его познавательную сферу, дает реальную возможность для анализа, сравнения, развития логического мышления, моделирования, оценки реального результата.

Педагоги творчески подходят к выбору вариативных программ и технологий, направляя усилия на построение целостного педагогического процесса, обеспечивающего полноценное, всестороннее развитие ребенка: физическое, умственное, художественно-эстетическое и нравственно-трудовое воспитание.

Руководствуясь вышеуказанными положениями, коллектив КГОКУ «Детский дом г. Уссурийска» реализует следующие цели:

1. Обеспечение ФГТ дошкольного образования и его превышение по отдельным направлениям развития детей каждого психологического возраста с учетом соблюдения преемственности при переходе к следующему возрастному периоду.
2. Создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения, саморазвития.
3. Создание условий, благоприятствующих становлению базисных характеристик личности дошкольника, отвечающих современным требованиям.
4. Использование инновационных технологий, направленных на обновление учебно-воспитательного процесса, развития познавательных способностей детей, детского творчества и на интеллектуальное развитие.
5. Повышение профессионального мастерства педагогов.
6. Создание коллектива единомышленников среди педагогов.

Образовательная программа учреждения реализуется в трех блоках: специально-организованное обучение, совместная деятельность, самостоятельная

деятельность. Специально-организованное обучение осуществляется на занятиях и в совместной деятельности.

**Содержанием занятий являются:**

1. Физическое развитие и приобщение к здоровому образу жизни.
2. Ознакомление с социальным миром и общественной жизнью.
3. Ознакомление с миром природы и формирование естественно - научных представлений, экологической культуры.
4. Развитие математических представлений.
5. Развитие речи, подготовка к обучению грамоте, формирование культуры общения.
6. Ознакомление с ценностями мировой и отечественной музыкальной, изобразительной и театральной культуры, овладение с элементами вокальной, ритмической, театральной и изобразительной деятельности.
7. Приобщение к истокам русской народной культуры.
8. Детское экспериментирование и решение проблемных ситуаций.

Знания и опыт, приобретенные на занятиях и в совместной деятельности, становятся содержанием самостоятельных игр, рисования, конструирования и моделирования.

Основные **принципы** построения и реализации Образовательной программы:

1. Учет возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.
2. Системность в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач интеллектуально-познавательного, художественно-эстетического, социально - нравственного развития дошкольников и обогащение содержания образования.
3. Деятельный подход к организации образования, включение проблемно-поискового компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности.

4. Сочетание наглядных и эмоционально – образных технологий обучения.
5. Открытость образовательных программ для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с детьми других возрастных групп.

### Основные программные задачи развития ребенка.

#### 1. Здоровье.

Укреплять физическое и психическое здоровье ребенка, формировать основы двигательной и гигиенической культуры.

#### 2. Чувствование.

Развивать у детей на основе разного образовательного содержания эмоциональную отзывчивость, способность к сопереживанию, готовность к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках.

#### 3. Познание.

Способствовать развитию познавательной активности, любознательности, стремлению к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи.

#### 4. Творчество.

Пробудить творческую активность детей, стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность.

**Выбор и комплексирование программ воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста.**

<i>Направления развития и задачи.</i>	<i>Программы</i>	<i>Парциальные программы и технологии</i>
<b>1. Физическое</b>	<b>Примерная основная общеобразовательная программа</b>	<b>Л.В.Яковлева, Р.А.Юдина</b>

<p><b>развитие.</b></p> <p>Укреплять физическое и психическое здоровье ребенка, формировать основы двигательной и гигиенической культуры.</p>	<p><b>дошкольного образования</b></p> <p><b>От рождения до школы</b></p> <p>Под редакцией .Н.Е.Вераксы</p> <p>Допущено Министерством образования Российской Федерации.</p> <p>Москва. «Мозаика – Синтез» 2011г.</p> <p><b>Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду.</b></p> <p>Под ред. В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой.</p> <p>Москва. Мозаика-Синтез 2006г.</p>	<p><b>«Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет»</b> - М: Владос., 2004</p> <p>Ж.Е.Фирилева, Е.Г.Сайкина <b>«Са-фи-дансе»</b> танцевально-игровая гимнастика для детей. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и школ.- СПб.: «Детство-пресс»</p> <p>М.Ю.Картушина <b>Быть здоровыми хотим.</b> Москва. Творческий Центр 2004г.</p>
<p><b>2. Интеллектуально-познавательное развитие.</b></p> <p>Формирование целостной картины окружающего мира, мест обитания человека, животных, растений.</p> <p>Способствовать развитию познавательной</p>	<p><b>. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования</b></p> <p><b>От рождения до школы</b></p> <p>Под редакцией .Н.Е.Вераксы</p> <p>Допущено Министерством образования Российской Федерации.</p> <p>Москва. «Мозаика – Синтез» 2011г.</p>	<p>О.С.Ушакова. <b>Программа .развития речи детей дошкольного возраста в детском саду.</b></p> <p>Москва. ТЦ Сфера.. 2002.</p> <p><b>Безопасность.</b></p> <p>Р.Б.Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н.Авдеева.</p> <p>Учебное пособие по</p>

<p>активности, любопытности, стремлению самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи.</p>	<p><b>Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду.</b></p> <p>Под ред. В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой.</p> <p>Москва. Мозаика-Синтез 2006г.</p>	<p>основаи безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.</p> <p>М. АСТ. 1998г.</p> <p>О.К. Князева. М.Д.Махеева.</p> <p><b>Программа . Учебно – методическое пособие «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</b></p> <p><b>Развитие. Программа нового поколения для дошкольных образовательных учреждений.</b></p> <p>Изд. 2-е испр. И доп. Под редакцией О.М.Дьяченко- М: изд «Гном и Д»-2000г. Раздел . Развитие элементов логического мышления.</p> <p><b>Мир природы и ребенок. Методика экологического воспитания дошкольников. Под ред. Л.М.Маневцовой.</b></p>
---	---	--

		Спб. АКЦИДЕНТ.1998.
<p><b>3. Социально-эмоциональное развитие.</b></p> <p>Развивать у детей на основе разного образовательного содержания эмоциональную отзывчивость, способность к сопереживанию, готовность к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках..</p> <p>Учить осмысленно и словесно выразить свои переживания, настроения, чувства.</p>	<p><b>. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования</b></p> <p><b>От рождения до школы</b></p> <p>Под редакцией .Н.Е.Вераксы</p> <p>Допущено Министерством образования Российской Федерации.</p> <p>Москва. «Мозаика – Синтез» 2011г.</p> <p><b>Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду.</b></p> <p>Под ред. В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой.</p> <p>Москва.Мозаика –Синтез 2006.</p>	<p>О.С.Ушакова</p> <p><b>Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду.</b> – М.: ТЦ Сфера, 2002.</p>

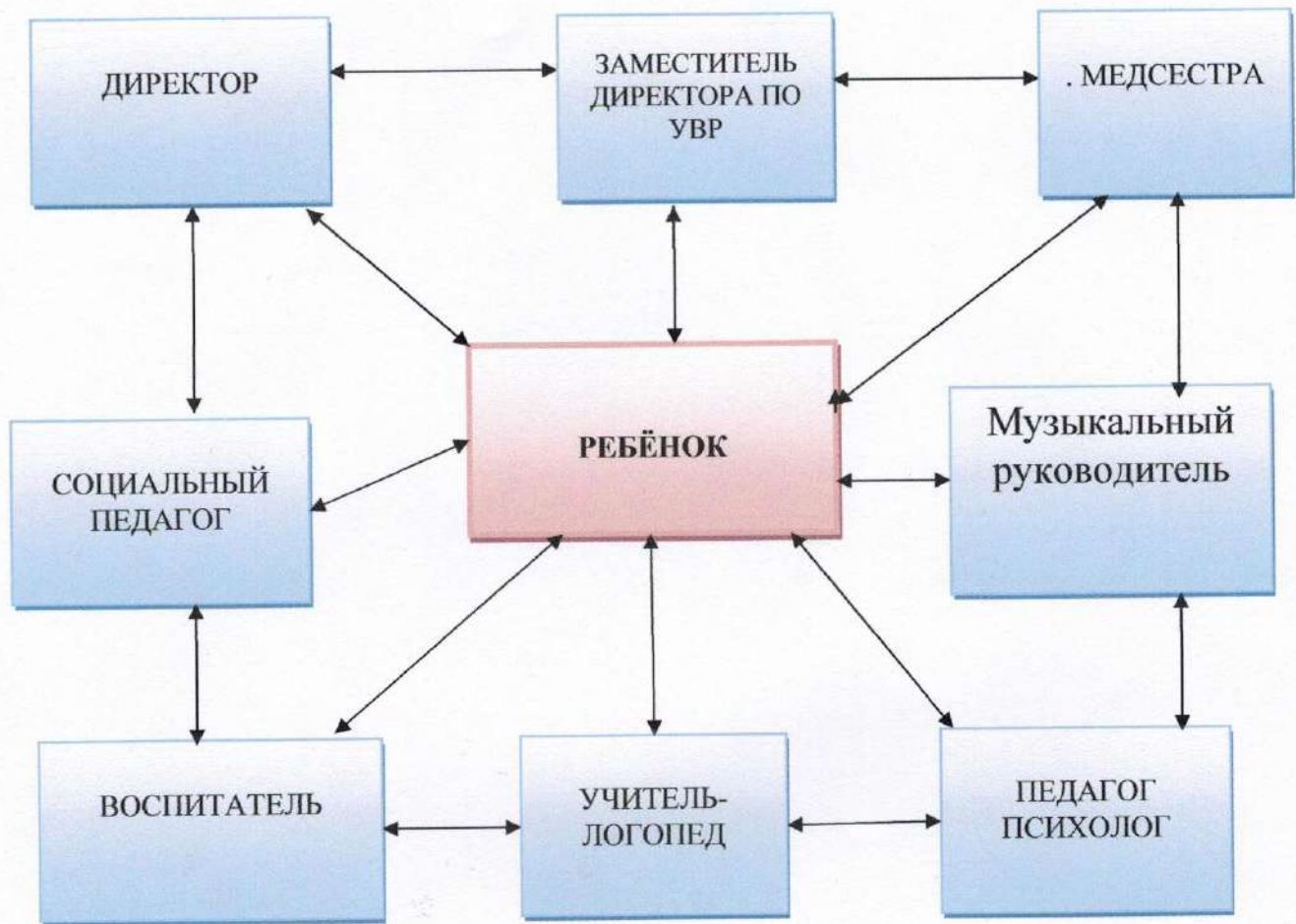
<p><b>4Художественно-эстетическое развитие.</b>  Пробудить творческую активность детей, стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность.</p>	<p><b>. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования</b>  <b>От рождения до школы</b>  Под редакцией .Н.Е.Вераксы  Допущено Министерством образования Российской Федерации.  Москва. «Мозаика – Синтез» 2011г.</p> <p><b>Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду.</b>  Под ред.В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой.  Москва. Мозаика – Синтез 2006г.</p>	<p><b>Г.С. Швайко</b>  <b>Занятия по изобразительной деятельности в детском саду:</b>  Программа, конспекты: пособие для педагогов дошкол. учрежд. – М.: Гуманит. изд. центр Владос, 2003.</p> <p><b>Т.А.Копцева</b>  <b>Природа и художник.</b>  Художественно-экологическая программа по изобразительному искусству для дошкольных образовательных учреждений...М.:ТЦ Сфера, 2006.</p> <p><b>О.П.Радынова</b>  <b>«Музыкальные шедевры»</b>  Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста с методическими рекомендациями. 2-е изд. испр. и доп.- М.:</p>
--	---	--



## Модель методической работы

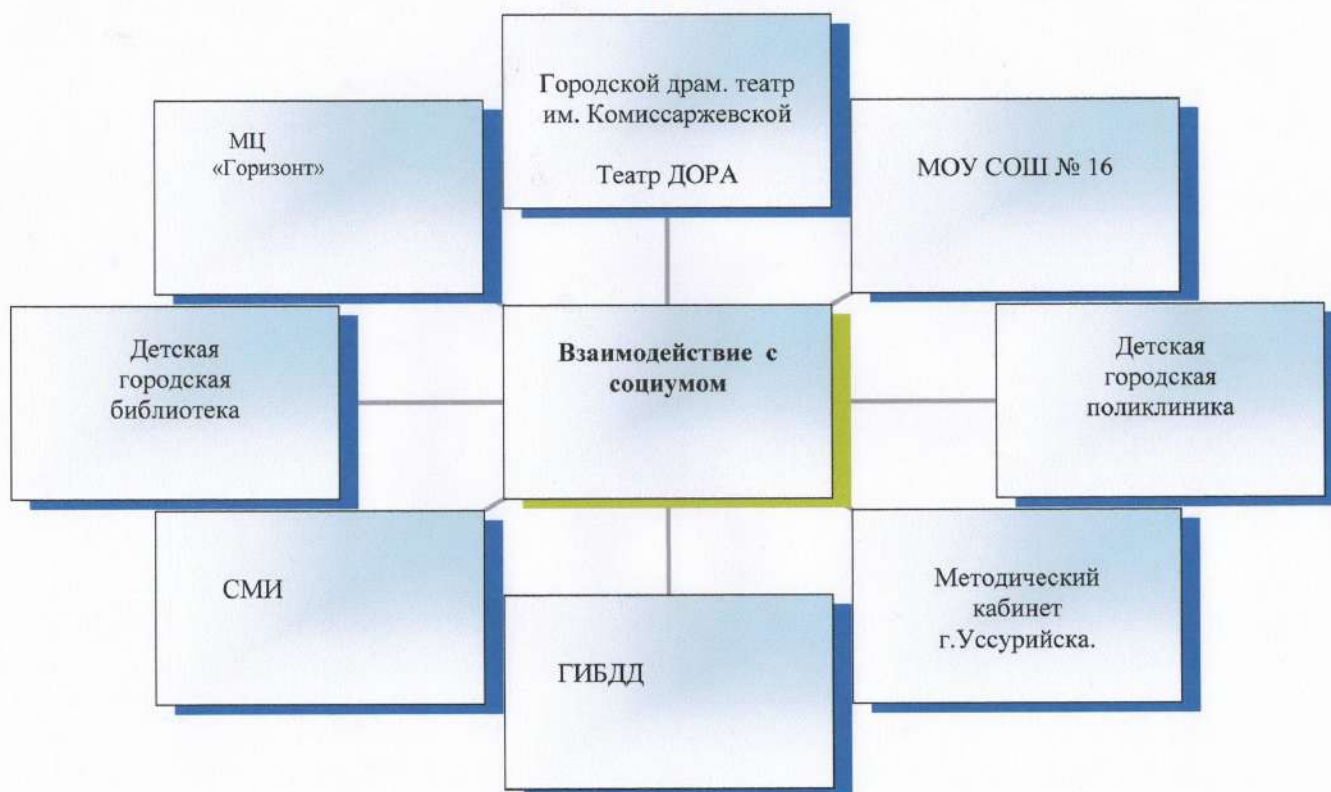


### Схема взаимодействия педагогов, специалистов и воспитателей





## Взаимодействие КГОКУ «Детский дом г. Уссурийска» с социумом



## Модель воспитательно-образовательного процесса

### в первой и второй половине дня

Линии развития ребенка	Первая половина дня	Вторая половина дня
Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Утренняя гимнастика детей на воздухе в теплое время года, (подвижные игры, игровые сюжеты), гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта);</li> <li>✓ закаливание (облегченная форма одежды, полоскание горла, ...прогулка со стимуляцией двигательной активности);</li> <li>✓ физкультурные занятия и физкультминутки на занятиях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ сон с доступом воздуха (индивидуальное пробуждение);</li> <li>✓ гимнастика пробуждения;</li> <li>✓ закаливание (ходьба босиком по спальне, обширное умывание);</li> <li>✓ физкультурный досуг (игры и развлечения);</li> <li>✓ самостоятельная двигательная активность</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ занятия;</li> <li>✓ беседы;</li> <li>✓ игры с автодидактическим материалом;</li> <li>✓ экскурсии (на участке и вне его)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ индивидуальная работа;</li> <li>✓ досуг познавательного характера</li> </ul>
Социально-нравственное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ прием детей и оценка эмоционального состояния с последующей коррекцией плана работы на день;</li> <li>✓ формирование навыков культуры поведения за столом;</li> <li>✓ формирование навыков культуры общения;</li> <li>✓ свободные игры с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ индивидуальная работа;</li> <li>✓ трудовые поручения, работа в книжном уголке;</li> <li>✓ сюжетно-ролевые и театрализованные игры;</li> <li>✓ общение младших и старших детей</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ занятие;</li> <li>✓ работа над эстетикой быта;</li> <li>✓ индивидуальная творческая деятельность детей;</li> <li>✓ экскурсия в природу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ индивидуальная работа;</li> <li>✓ работа в музыкальном уголке;</li> <li>✓ работа в изоуголке;</li> <li>✓ музыкально-художественный досуг</li> </ul>

### *Ведущие формы проведения занятий*

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Комплексное занятие	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Тематическое занятие	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского дома, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района
4	Коллективное занятие	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
5	Занятие-труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов
6	Интегрированное занятие	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	Занятие – творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
8	Занятие – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
9	Занятие – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
10	Занятие – пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим
11	Занятие – путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
12	Занятие – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
13	Занятие – конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими
14	Занятие – рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
15	Занятие – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
16	Комбинированное занятие	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)

**ПЛАНИРОВАНИЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

## ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА

### Организованная образовательная деятельность

<b>базовая образовательная область</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Интеграция образовательных областей (примерная)</b>
физическая культура	3 раза в неделю	«Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Музыка», «Труд»
Познание. Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю	«Познание»(продуктивная (конструктивная) и познавательная-исследовательская деятельность, сенсорное развитие), «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Художественное творчество»
Познание. Формирование целостной картины Мира, расширение кругозора	2 раза в неделю	«Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка», «Труд»
Коммуникация	1 раз в неделю	«Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество», «Музыка»
«Чтение художественной литературы»	ежедневно	«Коммуникация», «Художественное творчество», «Музыка»
«Художественное творчество» • Рисование • Лепка • аппликация	1 раз в неделю 1 раз в две недели 1 раз в две недели	«Художественное творчество»(развитие детского творчества, приобщение к музыкальному искусству), «Коммуникация», «Музыка», «Познание», (формирование целостной картины мира), «Труд»
«Музыка»	2 раза в неделю	«Физическая культура», «Коммуникация», «Художественное творчество», «Познание»

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Интеграция образовательных областей (примерная)</b>
Утренняя гимнастика	ежедневно	«Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация», «Музыка»
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация»
Гигиенические процедуры	ежедневно	«Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация»

Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежеднев но	«Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Познание»,
Дежурства	ежеднев но	«Труд» «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация»,
Прогулка	ежеднев но	«Здоровье», «Физическая культура», «Безопасность», «Коммуникация», «Познание», «Социализация»
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Игра	Ежеднев но	«Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежеднев но	«Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»

## СРЕДНЯЯ ГРУППА

<b>Организованная образовательная деятельность</b>		
<i>Базовая образовательная область</i>	<i>Периодичность</i>	<i>Интеграция образовательных областей (примерная)</i>
Физическая культура	3 раза в неделю	«Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Музыка», «Труд»
Познание. Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	1 раз в две недели	«Познание» (формирование элементарных математических представлений), «Социализация», «Труд», «Коммуникация-«Художественное творчество»
Познание. Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю	«Познание» (продуктивная (конструктивная) и познавательно-исследовательская деятельность; сенсорное развитие), «Социализация», «Труд», «Коммуникация-«Художественное творчество»
Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1 раз в неделю	«Безопасность». «Социализация», «Коммуникация». «Чтение художественной литературы». «Художественное творчество», «Музыка», «Труд»
Коммуникация	1 раз в неделю	«Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество».
Чтение художественной литературы	ежедневно	«Коммуникация». «Художественное творчество», «Музыка»
Художественное творчество • рисование • лепка • аппликация	1 раз в неделю 1 раз в неделю 1 раз в две недели	«Художественное творчество» ( развитие детского творчества , приобщение к музыкальному искусству) «Коммуникация». «Музыка», «Познание» (Формирование целостной картины мира ) «Труд»
Музыка	2 раза в неделю	«Физическая культура». «Коммуникация». «Художественное творчество». «Познание»
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		
Утренняя гимнастика	ежедневно	«Физическая культура». «Здоровье» «Безопасность», «Коммуникация» «Социализация». «Музыка»
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«Здоровье», «Безопасность» «Коммуникация». «Социализация»
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«Здоровье», «Безопасность» «Коммуникация». «Социализация»
Дежурства	ежедневно	«Труд», «Коммуникация» «Здоровье». «Безопасность». «Социализация»

Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежеднев но	«Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Познание»,
Дежурства	ежеднев но	«Труд» «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация»,
Прогулка	ежеднев но	«Здоровье», «Физическая культура», «Безопасность», «Коммуникация», «Познание», «Социализация»
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Игра	Ежеднев но	«Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежеднев но	«Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»

Прогулки	ежедневно	«Здоровье», «Физическая культура» «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация» «Познание»
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Игра	ежедневно	«Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность» «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка». «Чтение художественной литературы». «Труд», «Художественное творчество»
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	«Физическая культура». «Здоровье». «Безопасность», «Социализация». «Коммуникация». «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»

## АПП СТАРШАЯ ГРУППА

<b>Организованная образовательная деятельность</b>		
<i>Базовая образовательная область</i>	<i>Периодичность</i>	<i>Интеграция образовательных областей (примерная)</i>
Физическая культура*	3 раза в неделю	«Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Музыка», «Труд»
Познание. Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	1 раз в неделю	«Познание» (формирование элементарных математических представлений) «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Художественное творчество»
Познание. Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю	«Познание» (продуктивная (конструктивная) и познавательно-исследовательская деятельность; сенсорное развитие), «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Художественное творчество»
Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1 раз в неделю	«Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка», «Труд»
Коммуникация	2 раза в неделю	«Чтение художественной литературы» «Труд», «Художественное творчество»
Чтение художественной литературы	ежедневно	«Коммуникация», «Художественное творчество» «Музыка»
Художественное творчество • рисование • лепка • аппликация	2 раза в неделю 1 раз в две недели 1 раз в две недели	«Художественное творчество» (развитие детского творчества, приобщение к музыкальному искусству). «Коммуникация», «Музыка», «Познание» (формирование целостной картины мира) «Труд»
Музыка	2 раза в неделю	«Физическая культура», «Коммуникация», «Художественное творчество» «Познание»
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>периодичность</b>	<b>Интеграция образовательных областей (примерная)</b>

Утренняя гимнастика	ежедневно	«Физическая культура», «Здоровье» «Безопасность», «Коммуникация» «Социализация», «Музыка»
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация»
Гигиенические процедуры	ежедневно	«Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация»
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«Коммуникация», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация» «Познание»
Дежурства	ежедневно	«Труд», «Здоровье», «Безопасность» «Коммуникация», «Социализация»
Прогулки	ежедневно	«Здоровье», «Физическая культура» «Безопасность», «Коммуникация», «Познание», «Социализация»
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Интеграция образовательных областей (примерная)</b>
Игра	ежедневно	«Физическая культура», «Здоровье» «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка» «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	«Физическая культура», «Здоровье. «Безопасность», «Социализация» «Коммуникация», «Познание», «Музыка». «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»

## ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА ГРУППА

<b>Организованная образовательная деятельность (подготовительная к школе группа)</b>		
<i>базовая образовательная область</i>	<i>Периодичность</i>	<i>Интеграция образовательных областей (примерная)</i>
Физическая культура*	3 раза в неделю	«Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Музыка», «Труд»
Познание. Продуктивная(конструктивная) познавательно-исследовательская деятельность	1 раз в неделю	«Познание» (формирование элементарных математических представлений), «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Художественное творчество»
Познание. Формирование элементарных математических представлений	2 раза в неделю	«Познание» (продуктивная (конструктивная) и познавательно-исследовательская деятельность; сенсорное развитие), «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Художественное творчество»
Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1 раз в неделю	«Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка», «Труд»
Коммуникация	2 раза в неделю	«Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»
Чтение художественной литературы	ежедневно	«Коммуникация», «Художественное творчество», «Музыка»
Художественное творчество • рисование • лепка • аппликация	2 раза в неделю 1 раз в две недели 1 раз в две недели	«Художественное творчество» (развитие детского творчества, приобщение к музыкальному искусству), «Коммуникация», «Музыка», «Познание» (формирование целостной картины мира), «Труд»
Музыка	2 раза в неделю	«Физическая культура», «Коммуникация», «Художественное творчество», «Познание»
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		
<i>Базовый вид деятельности</i>	<i>Периодичность</i>	<i>Интеграция образовательных областей (примерная)</i>
Утренняя гимнастика	ежедневно	«Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация», «Музыка»
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация»
Гигиенические процедуры	ежедневно	«Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация»
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«Коммуникация», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Познание»
Дежурства	ежедневно	«Труд», «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация»
Прогулки	ежедневно	«Здоровье», «Физическая культура», «Безопасность», «Коммуникация», «Познание», «Социализация»

## Самостоятельная деятельность детей

<i>Базовый вид деятельности</i>	<i>Периодичность</i>	<i>Интеграция образовательных областей (примерная)</i>
Игра	ежедневно	«Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	«Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество»